

# Comment utiliser la vidéo en classe

Aujourd'hui, les étudiants sont toujours « branchés » au web et aux médias sociaux, et c'est afin de susciter leur intérêt que les enseignants ont recours à la technologie en classe. L'utilisation de vidéos constitue une manière simple d'intégrer la technologie en classe. Cela ne signifie pas que vous mettez votre classe en pilote automatique. Certains enseignants n'osent pas utiliser de vidéo, parce qu'ils ne savent pas comment l'intégrer efficacement à leur cours, ou qu'ils ont peur de choisir une vidéo qui ne correspondra pas au sujet traité. Ces craintes peuvent être surmontées quand un enseignant comprend mieux comment préparer et donner un cours productif à l'aide de vidéos.

## Quand utiliser la vidéo

L'utilisation de vidéos représente une méthode appropriée d'enseignement pour de nombreux objectifs d'enseignement et d'apprentissage, notamment :

- Capter l'attention
- Inspirer
- Améliorer les aptitudes pour l'écoute
- Prévoir
- Débattre
- Améliorer les aptitudes pour les interviews
- Faciliter la compréhension
- Amener à rédiger
- Informer/expliciter
- Narrer

## Créer votre cours

Lorsque vous créez un cours qui comprend une vidéo, il existe quelques étapes qu'il sera préférable de suivre pour tirer le maximum du matériel.

### *Quel est votre sujet? Quels sont vos objectifs d'apprentissage?*

Déterminez le sujet de votre cours, qu'il s'agisse d'un thème général ou d'un concept particulier. Il vous faudra prendre en compte vos objectifs d'apprentissage pour ce cours. Présentez-vous le sujet pour la première fois? Quelles sont les connaissances de vos étudiants sur le sujet? Quelle information les étudiants devraient-ils tirer de ce cours ?

### *La vidéo convient-elle?*

Lorsque c'est possible, regardez la vidéo avant de la présenter à vos étudiants pour vous assurer qu'elle correspond à l'âge de vos étudiants, tant du point de vue académique que développemental. N'oubliez pas non plus de prendre en considération leurs modes de vie et leurs parcours, et soyez conscient d'éventuelles sensibilités ou aversions envers le sujet de la vidéo.

### *Que contiendra votre cours?*

Décidez du type d'activités qui accompagneront la vidéo afin d'aider les étudiants à comprendre et de renforcer l'apprentissage. L'ajout d'éléments pratiques qui obligent les étudiants à bouger et à interagir équilibrera le cours et leur donnera l'occasion d'accroître leurs connaissances sur ce que la vidéo leur a montré. Selon le groupe d'âge auquel s'adressent la vidéo et son contenu, cela

peut aller de questions et de discussions instructives et de sujets de débats, à des activités plus axées sur les jeunes, comme une chasse au trésor ou un projet artistique. Les activités et les discussions constituent des éléments très importants dans l'utilisation efficace d'une vidéo en classe, puisque c'est ainsi que les éléments vus dans la vidéo peuvent être davantage expliqués et compris, et directement reliés aux attentes du programme scolaire. Certaines des vidéos dans Curio sont accompagnées de pistes d'activités pédagogiques pour l'enseignant, qui vous donne des idées de cours, ainsi que des activités et des éléments complémentaires.

## **Mener des discussions responsables**

La conversation qui suit le visionnement d'une vidéo instructive et révélatrice constitue un des plus grands avantages de l'utilisation de la vidéo en classe. Les recherches indiquent que faire participer les étudiants à des discussions en classe les aide à mieux comprendre ce qu'ils apprennent.

### ***Tournures pertinentes***

Si vous ne menez pas déjà des discussions responsables en classe, il est important pour vous et vos étudiants de bien comprendre ce dont il s'agit. Le concept de discussion responsable signifie des conversations respectueuses, inclusives et constructives qui font progresser les connaissances et la compréhension de chacun, et donnent forme aux opinions et au questionnement. Voici quelques tournures de phrase que les étudiants devraient utiliser durant une discussion responsable :

- *Je suis d'accord/je ne suis pas d'accord parce que...*
- *Je prévois...*
- *J'ai une question au sujet de...*
- *Je me demande...*
- *Ça me rappelle...*
- *Pouvez-vous m'en dire plus?*
- *J'ai trouvé des preuves pour appuyer mon idée...*

### ***Questions avant le visionnement***

Préparez des questions dont les étudiants doivent tenir compte en regardant la vidéo. Ces questions devraient amener les étudiants à réfléchir au sujet ou même à renforcer leurs connaissances avant l'apprentissage. Posez des questions qui suscitent leur curiosité et qui les poussent à réfléchir et à vouloir regarder la vidéo. Vous pouvez aussi faire un tableau SVA avec eux, pour découvrir ce qu'ils *savent*, ce qu'ils *veulent* savoir et, à la toute fin, ce qu'ils ont *appris*. Encouragez les élèves à noter toutes les questions, commentaires ou comparaisons qui leur viennent à l'esprit pendant le visionnement, pour qu'ils soient prêts à participer à la discussion qui suivra.

### ***Questions après le visionnement***

Selon la longueur de la vidéo et la manière dont vos étudiants y réagissent, vous pouvez mettre la vidéo en pause et commencer la discussion sur-le-champ, vous pouvez attendre la fin ou encore présenter la vidéo en segments (p. ex. répartie sur trois cours). La discussion suivant la fin de la vidéo est très importante, puisque c'est là que vous, en tant qu'enseignant, avez la possibilité d'élargir le débat et d'ajouter de l'information. C'est également le moment où vos étudiants pourront vous montrer ce qu'ils ont appris et participer à une discussion constructive, et où il faudra vous assurer que les étudiants tiennent une conversation responsable. Vous devriez avoir préparé quelques questions incitant à la réflexion pour faire démarrer la conversation, cependant, une fois que vous aurez appliqué le concept de conversation responsable en classe, vos étudiants constateront qu'ils sont écoutés et participeront davantage à la discussion. Ils commenceront à animer les discussions eux-mêmes et à apprendre par eux-mêmes, vous donnant des occasions de lier leur réflexion aux attentes pédagogiques.

## **Différenciation**

L'utilisation de la vidéo en salle de classe constitue un excellent outil pour appuyer les objectifs de l'enseignement différencié. Les enseignants peuvent différencier leur enseignement en adaptant le contenu, le processus et le résultat de l'apprentissage des étudiants en fonction de leurs intérêts, de leur disposition à apprendre et de leur profil d'apprentissage. La vidéo peut être utilisée en classe pour l'enseignement différencié des manières suivantes :

### ***Contenu différencié***

Variez les sources de contenu que les étudiants utilisent. En mettant sur pied des centres d'apprentissage médias dans les salles de classe pour les étudiants qui préfèrent les styles d'apprentissages audiovisuels, les apprenants ayant des besoins différents seront mieux pris en compte. Par exemple, une enseignante de 5<sup>e</sup> année donnait un cours de rédaction durant les Jeux olympiques. Elle a donné à ses étudiants la possibilité de recueillir de l'information sur les athlètes à l'aide de sources comme des articles de journaux, des sites web ou des vidéos. Un grand nombre de ses apprenants de style audiovisuel préféraient regarder des vidéos d'interviews et de compétitions. Tous ses étudiants ont participé pleinement au projet, et ils ont été en mesure d'atteindre les objectifs d'apprentissage.

### ***Processus différencié***

Variez le degré de soutien pédagogique fourni aux étudiants. Dans une classe typique, certains étudiants auront besoin de plus de soutien pour effectuer des activités ou des tâches. Les vidéos à caractère éducatif ou documentaire sont très utiles, car ils peuvent fournir davantage d'information pour faciliter la compréhension. Encouragez les étudiants qui ont besoin de plus d'information ou de soutien à utiliser les vidéos, et créez un environnement en classe dans lequel les étudiants se sentiront suffisamment confiants et à l'aise pour demander cette option.

### ***Produit différencié***

Tous les étudiants ne devraient pas avoir à présenter leur travail de la même manière. Donner aux étudiants la possibilité additionnelle d'utiliser des vidéos pour faire leurs projets ou leurs devoirs peut les aider à montrer leurs connaissances d'une manière qui leur permettra de se sentir

plus confiants et à l'aise. Voici quelques manières pour les étudiants de présenter leurs connaissances en utilisant la vidéo :

- Rédiger un texte décrivant une scène tirée d'une vidéo.
- Concevoir une affiche ou un article informatif sur le sujet d'une vidéo.
- Réaliser leur propre vidéo sur un sujet d'actualité.

### **Activités complémentaires**

Il est important de prévoir des activités complémentaires pour les étudiants qui terminent avant les autres. La vidéo peut être utilisée comme un outil complémentaire qui leur donne la possibilité additionnelle de revoir ce qu'ils ont appris ou d'en apprendre davantage sur un sujet. En offrant à vos étudiants un accès au vaste éventail de vidéos éducatifs de Curio, vous pouvez les guider à propos du sujet qu'ils vont explorer, et leur donner en même temps le choix d'étudier un domaine particulier qu'ils souhaitent connaître.

# À PROPOS DE CE GUIDE DE RESSOURCES POUR LES ENSEIGNANTS

Ce guide a été élaboré et rédigé par Courtney White et Min-ji Nam.

Il a été produit par la Société Radio-Canada en association avec la faculté d'éducation de l'Université Queen's.

© 2014 Société Radio-Canada. Tous droits réservés.

Les droits de reproduction de cet ouvrage ne sont pas régis par une licence de CANCOPY ou par toute autre société de gestion collective chargée d'autoriser la reproduction par reprographie.

Publié par :

## **Contenus éducatifs de Radio-Canada | Curio.ca**

C. P. 500, succursale A  
Toronto (Ontario)  
Canada M5W 1E6

Numéro sans frais : 1-866-999-3072

Numéro local : 416-205-6384

Télécopie : 416-205-2376

Courriel : [curio@cbc.ca](mailto:curio@cbc.ca)

**Web : [www.curio.ca](http://www.curio.ca)**